



由緒は... かんこ

トクン

トクン



おれ... ..



ごめん



おれ...



ごめん



よかった

萌子

拒んでくれて



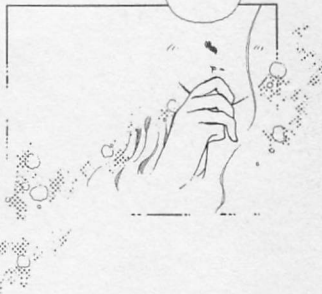
コーン

コーン



由季

あーい...





クラクラしてる

田子の

ここのざ  
しんかの  
ひつひつが

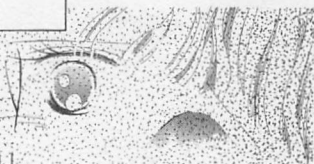
心に熱い

熱っほい……

あ  
これ

萌子の  
とーちやんと  
かーちちゃん？

キキ……



ほらみて  
ここんとこ  
載ってる

どっかの  
小学校の  
ランチルーム  
つくったん  
だって

かーちちゃんが  
インテリア  
コーディネート  
したって  
書いてある

すごいな  
夫婦で  
すごい  
コンビネーション

……





萌子はどっち似かなー

え…



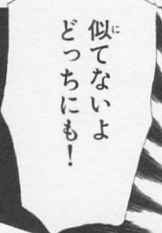
女の子だからとーちゃん似かなー

でも

目もとなんかかーちゃんかも



似てないっ!



似てないよどっちにも!



—萌?



は?



ご



ごめん!

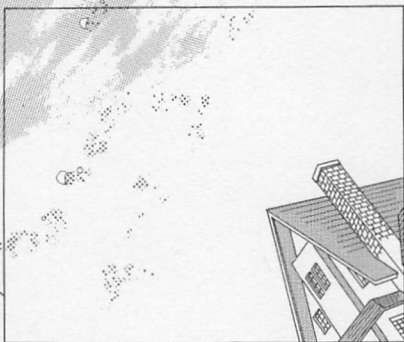


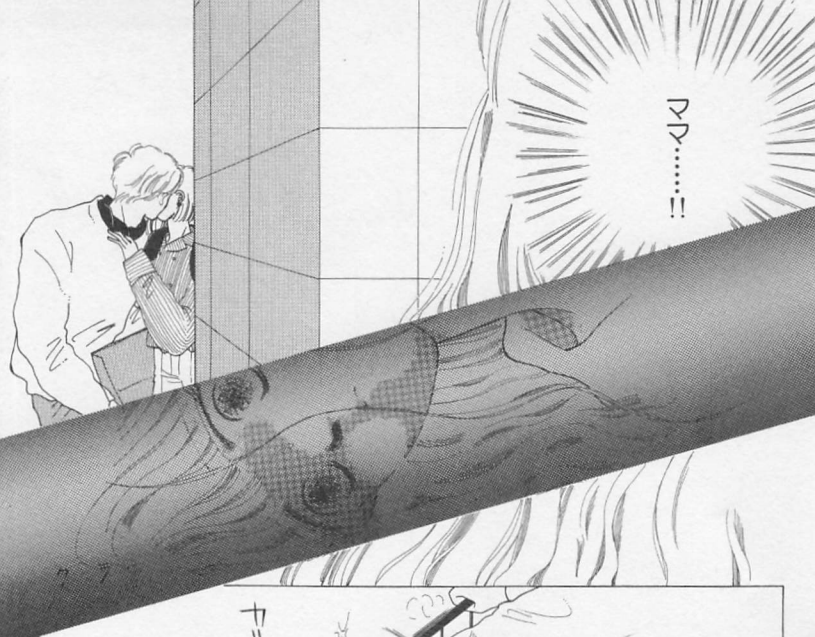
似てない あたし

パパにも ママにも



似てなんか ない……!





ドド……三



なにあれ

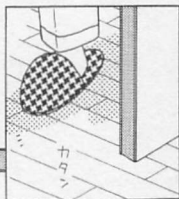
いまの

あんなの

きたない

きたない……っ

ザアア



萌子

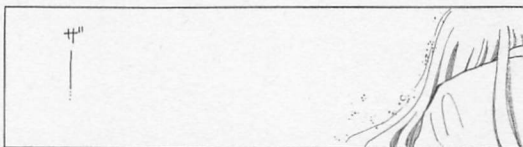
帰ってたの

ザア

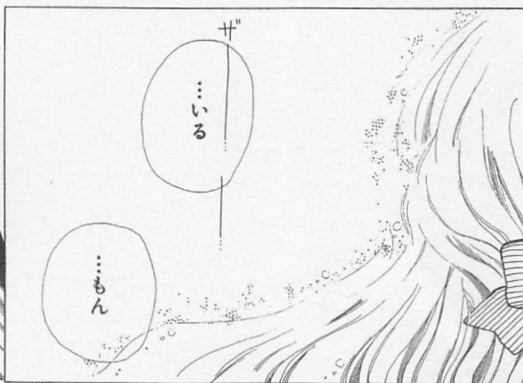
萌子は  
帰りが  
早いのね  
土曜日なのに

よりみちとか  
しないの？

ボーイフレンドと  
……とか



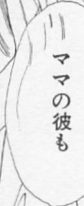
ザ



...いる



...もん



ママの彼も



紹介して

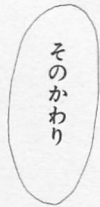


まあ  
知らなかったわ  
今度ママにも  
紹介して  
ちょうだい

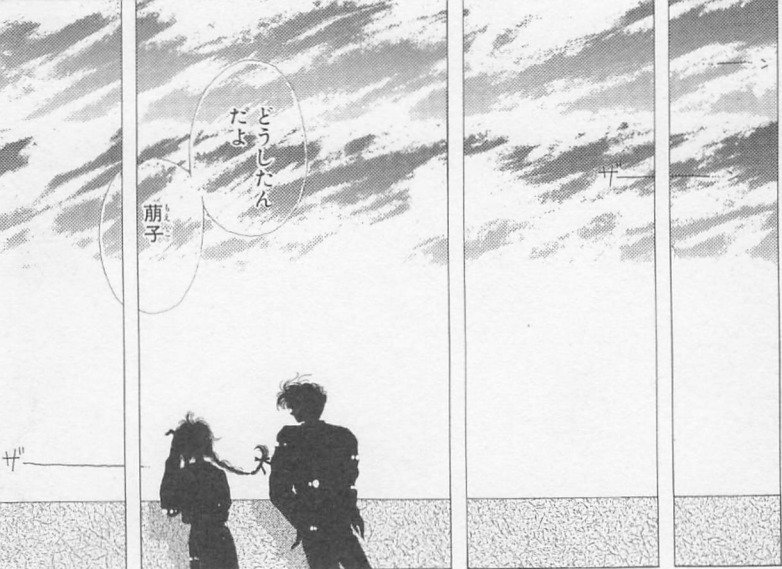


いーよ

ザ



そのかわり

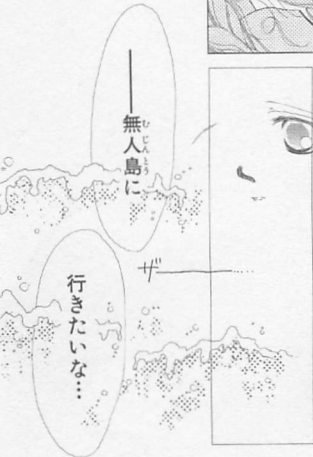


萌子もえこ

どうしたん  
だよ



急に海が  
見たいなんて



無人島むにんとうに

行きたいな…



いーよ  
これくらい  
なら

いつでも  
きいて  
やるよ



わがまま  
……  
……  
……  
……  
……  
……

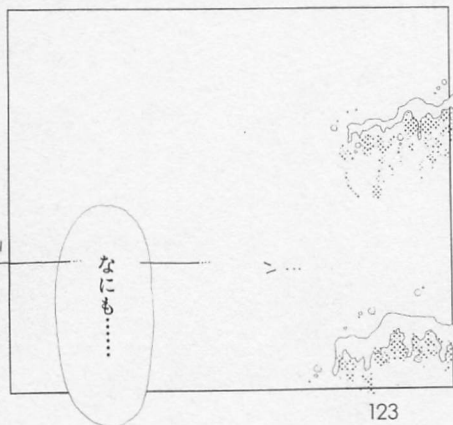
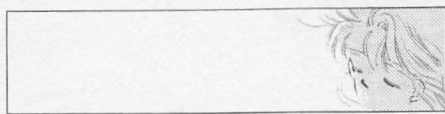


あたしと  
由季と  
由季のピアノ

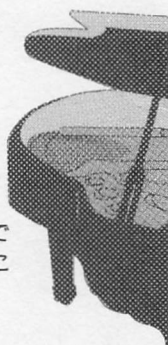
そしたらあたし  
1日中唄うわ







由季のそばで  
小鳥みたいに



3-A

萌子！  
担任が  
呼んでるよ

なんか  
元気がないね  
萌子

進路のこと  
悩んでるの  
かな

うあ  
ん

ね 由季  
萌子  
なにか  
あったの？

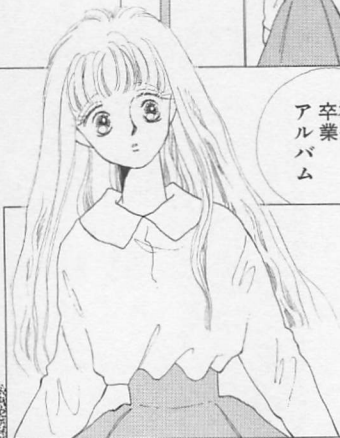
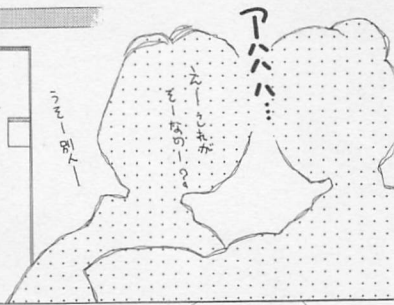
さあ

さあって  
由季  
おまえ  
それでも  
……

萌子  
は  
おれに

なにも

話して  
くれないから  
……



山中の  
卒業  
アルバム



あつ萌子  
萌子も  
見るー？

由季も  
写ってるよー

体育館で  
キスしてたの  
先生に  
見つかって

生活指導  
されたこと  
あったよね

だから  
ほっちゃん  
じじい  
だって  
あはは  
いえたー



由季って  
いえば  
さあ



佐野



中学生の

ねー  
あんまり  
かわって  
ないね

生活指導

え……

そーそー  
いーじやない  
ねえ  
べつにー

でも  
あの頃は  
あれくらいで  
大さわぎの  
トシなんだよお

うーん  
ちかかた

えり？

あうそ  
ごめーん

萌子  
知らな  
かったの  
？

わ……っ

コトニ





帰ろう



萌子



おこってんの？



どうして  
……？

なんで  
知らなくても  
いいこと  
なの？

なんで  
かくしたり  
したの？



由季  
言ったじゃない

かくして  
おきた  
かつたの？

なんでも  
話せる  
ふたりに  
なろうって



知らなかつた  
から

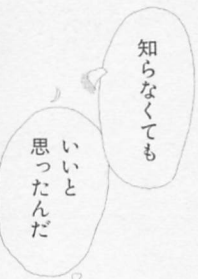
「ふつうだよ」

あの時

「ふつうの  
つきあいだよ」

だって……


いつて  
くれなかつた  
から……



知らなくても


いいと  
思っただ





じゃあ  
萌子は  
なんだよ！

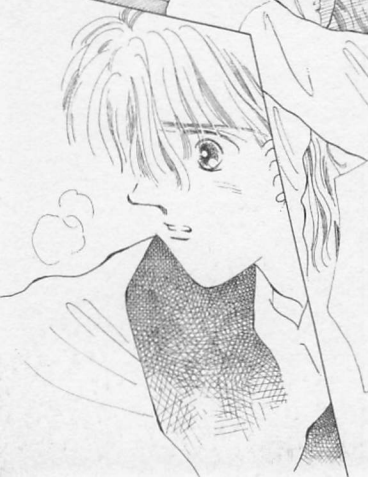
萌子はおれに  
かくしごと  
して  
ないのかよ！



親のことだか  
なんだか  
知らないけど

なにか  
あったのかって  
きいても

なにも話して  
くれたこと  
ないじゃないか



なんでもないって  
顔してない  
くせに！

おれ——  
そんなに

心  
許せない？

ぎゅ……っ

もつと萌子<sup>もいこ</sup>を  
みせてくれよ……！







っ

っ

っ

っ

っ

由

由

知られたく  
ないの

かわいいの

あんな  
ママや

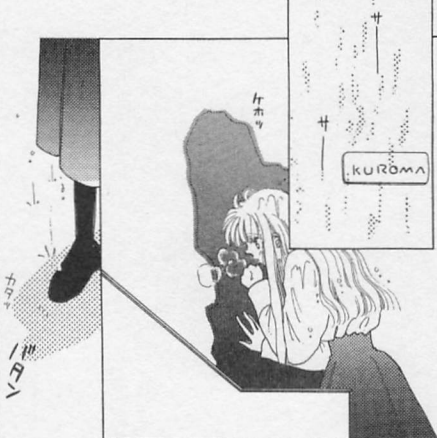
パパのこと

由季だから

由季だから……

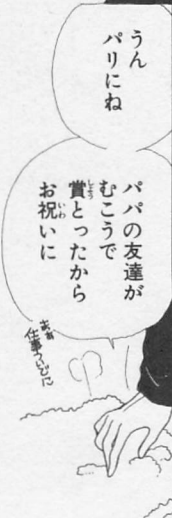


ぽ？



どうしたんだ  
ずぶぬれじゃ  
ないか

萌子



どこか  
行くの…？



萌？

パパ……

これはパパが  
この家で使う  
歯ブラシでしょ

持ってくなら  
こっちの  
旅行用の  
してっ



カキ

おみやげは  
何がいい？

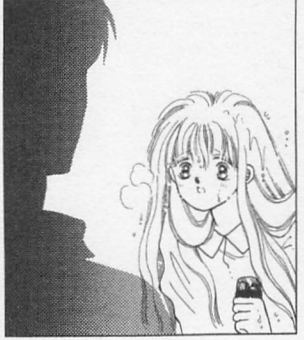
やっぱり  
シヤネル  
かな



ザ



——そうだね



じゃこれ  
むこうでの  
連絡先

明日のお昼の  
便だから  
今夜は成田の  
ホテルに  
泊まるよ

ひとりでも  
大丈夫  
だね

萌子なら

ど……して

こっち  
見てくれないの  
……っ

ママね

パパの  
ほかに

パパ……っ

こっちは見ないの

ママも

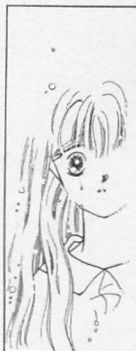
……っ

ママ

ママ

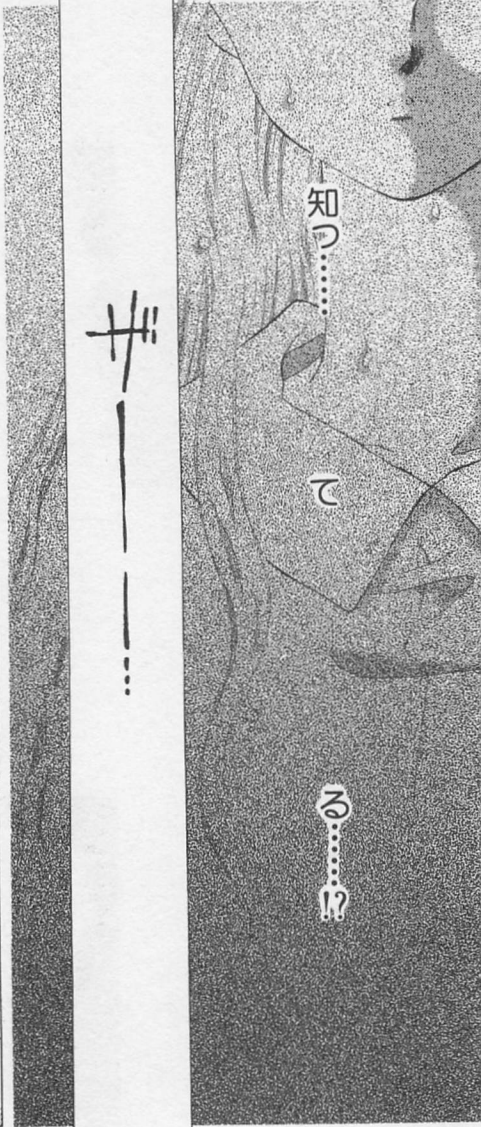
つきあってる  
人が

いるんだよ



え

ど…





ママ……

ママは……



だいじな……

仕事の  
パートナー  
だから

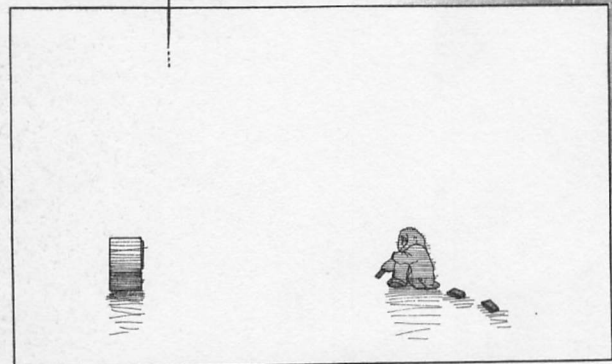
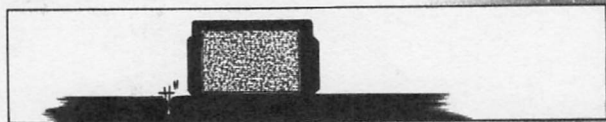


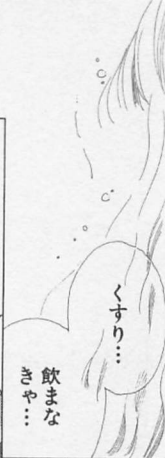
萌子も  
おとな  
だから  
もう

わかるね……









くすり…  
飲まな  
きや…



コホッ

ゴッ



——もお

そなたはかたはな  
ことだつたのに

おとなの言葉で  
かたづけたり  
しないで

「仕事の事」

それで  
なぐちやつたの？

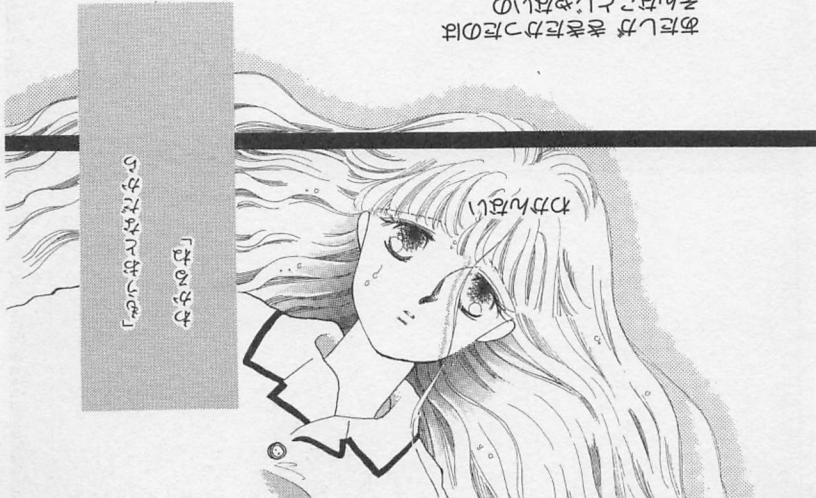
好きなの？

あたしが ききたかつたのは  
そなたことじゃないの

わかんない

「おるかわ

らかたはなはおうせ」



かたちだけなら

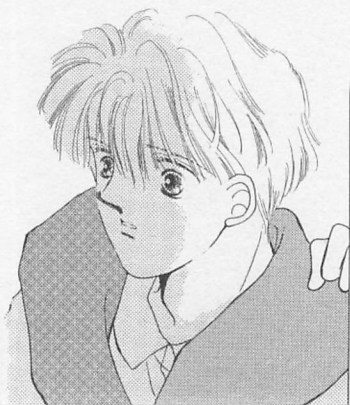
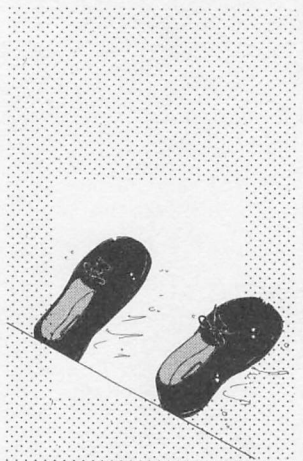
やめちゃえばいいのに



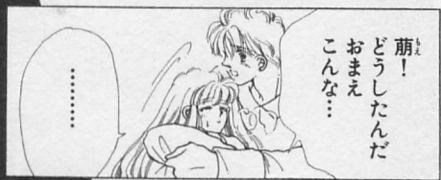
よしき

由季……





由季





萌  
……

しっかりしろ

由季は

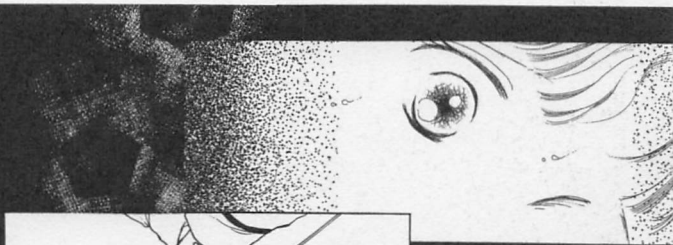
由季だけは

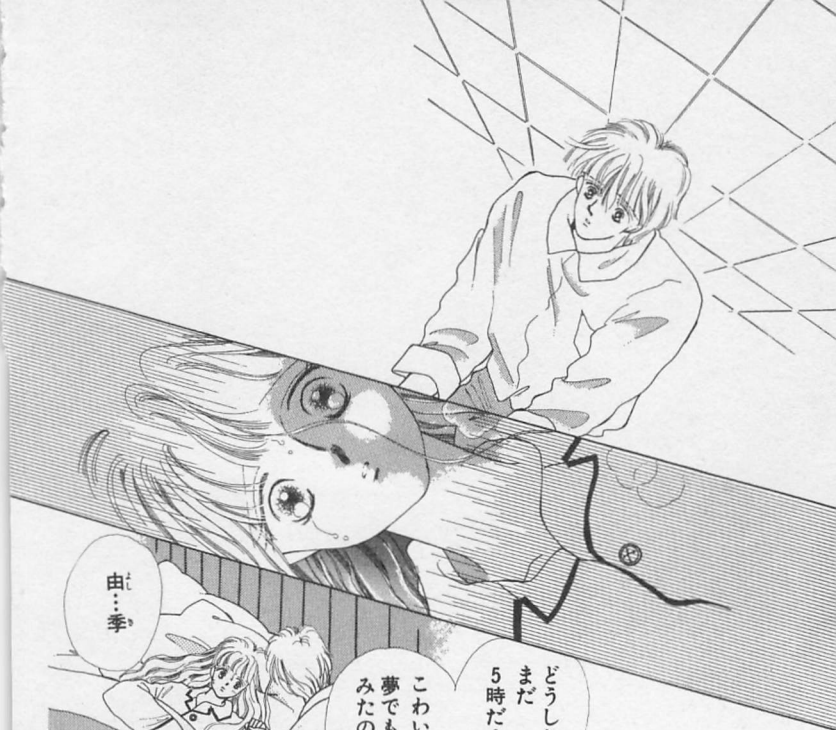
いかないでね

はなれて

いかないでね……







由…季

どうした  
まだ  
5時だよ  
こわい  
夢でも  
みたの？



う



ううん

あだし…  
ゆうへ  
熱だして……



大丈夫  
お医者さんに  
来てもらったし

おとなしく  
寝てれば熱も  
下がるって



ゆうべ  
ここに来たら  
いきなり崩子  
倒れてるんだ  
もんな  
びっくり  
したよ

あ……



ついでに  
くれたの…？

あつし……

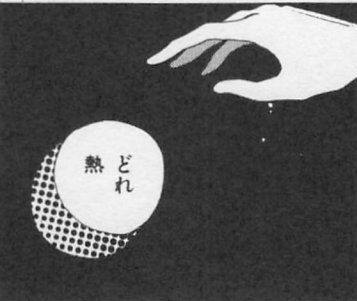


あ

お父さんか  
お母さんに  
連絡  
とりたかったん  
だけど…

お父さんか  
お母さんに  
連絡  
とりたかったん  
だけど…

由季



どれ  
熱



ママも  
仕事…

パパも

下がった  
かな？



よしよし

りんごむいて  
あげよう

King's  
Milk  
©1995



あ……っ

由季



由季 ごめんね



由季は こんなに  
やさしいのに

由季なら って  
思っても

いつもどこかで  
心 閉じてたね  
あたし

「あーん」だッ

もう

そんなふうにしなね



あたしの気持ち  
由季にぜんぶ

あずけるね



去年  
この人の  
ライヴ  
いったの？

あ…

うん 一緒に  
行く人  
いなかった  
から  
ひとりで

うん…!!

よかった？

35th ANNIVERSARY  
7月19日 [木] PM6:30 開演  
幸野サンパザホール





うん  
もうすごく  
ピアノが  
きれいで

あのね  
「9月の風」って  
曲演って  
くれてね



すごく  
せつなくて  
泣けてきちゃった

あー  
由季にも  
一緒に聴いて  
ほしかったな



さ

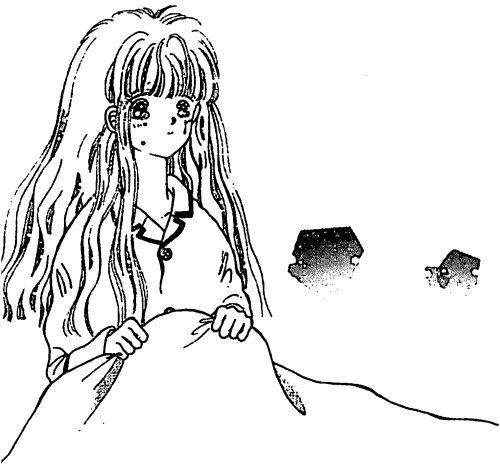
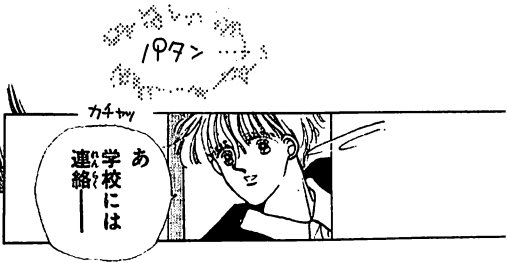
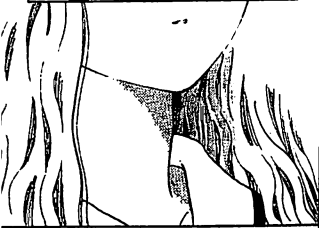
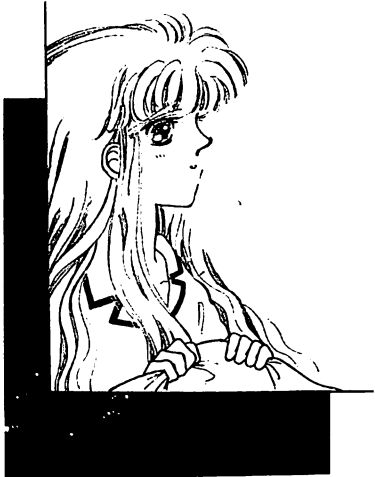
じゃおれ  
そろそろ  
いこうかな



あごめんね  
ひとりでも  
もりあがって

いーよ  
気にしないで

誰にや  
ほろなかな  
つこ...





あ……これ  
ちが……  
なんでも  
ないの

なんでも……



ちえ……っ

帰れなく  
なるよーな  
表情

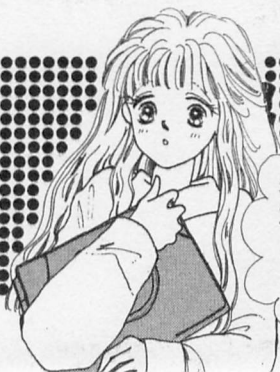
すんなよ



由季……



悪が世に  
しんじろ、おひこ  
由季が泣くから  
あはれた。  
由季、おひこ  
あはれた……



萌子

3-A

誕生日  
おめでとー!





ね

そ

そう…



えっ

萌子も  
今日から18ねー

なんも  
できないけど  
今日帰りにさ

ちよつと待って  
美加子  
あたし

萌子の誕生日は  
あさってだよ



あーそうだ  
そうだった  
よねー  
ごめん  
大ボケ

だーから  
おれが  
ゆつたとーり  
だろお

一度も

いったこと  
なかったのに…な



ある…



どーして  
和彦が  
そんなに  
萌子に  
くわしいのよッ  
あやしいやつ

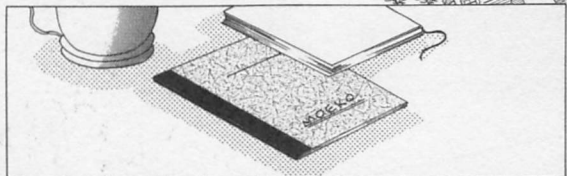
3年なって  
から  
しつこく由季に  
萌子の誕生日  
とか  
きかれたんだよ

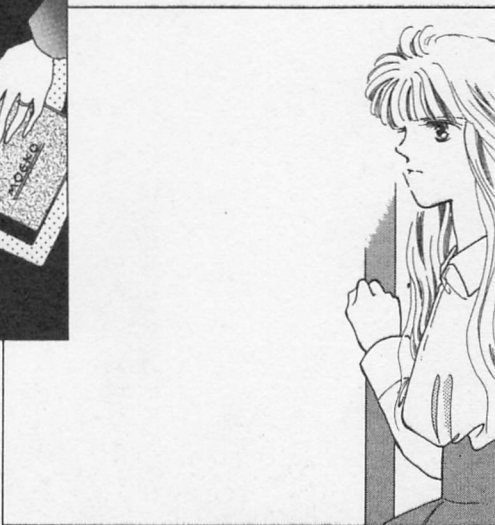
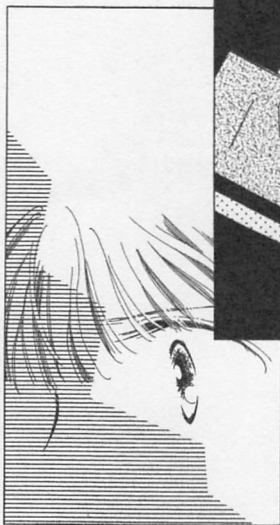
え…

ホラおれたち  
2年じきも  
お誕生日おめでとう

あたしの  
知らないところで

いろんな思い





あたしの気持ち  
わかるわけない



萌子にも話してくれないから  
萌子の考えてること  
わからなくて

わかるわけない

ちがうのよ  
ちがうのよ

なんにもおもしろいこと  
なんて書いてないよ

……どうして  
ほしいのか

言っ  
て  
くれな  
きや

だ  
っ  
た  
ら  
は  
っ  
き  
り  
さ  
せ  
て  
!

好  
き  
な  
人  
の  
と  
こ  
ろ  
へ  
い  
け  
ば  
!?

会  
社  
と  
か  
仕  
事  
と  
か  
表  
面  
ば  
っ  
か  
り  
と  
り  
つ  
く  
ろ  
っ  
て  
な  
い  
で

……  
わ  
か  
っ  
た  
わ

……



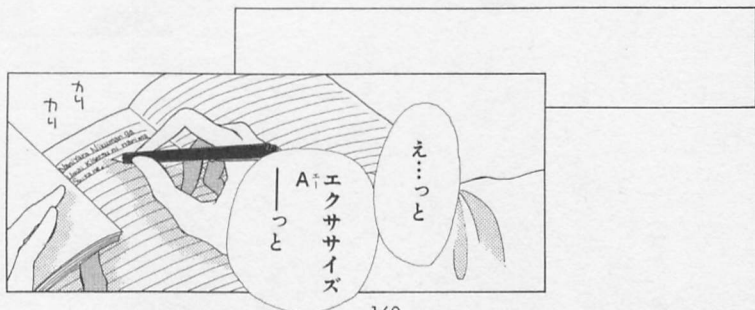


— パパと

ママが  
別れたら

萌子は

どっちに  
ついてくる…？



え…っと

A+ エクササイズ  
— っと

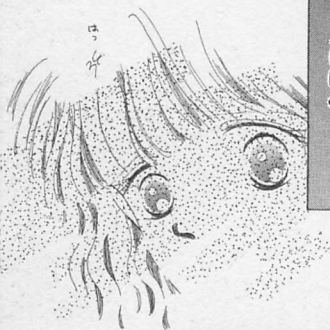
萌子



ぜんぜん  
考えてなかつた  
ことじゃ  
ないけど



うーっ  
ふふふ



はが



ふち







あー髪が  
カッブに  
入るよ

耳に  
かけたら

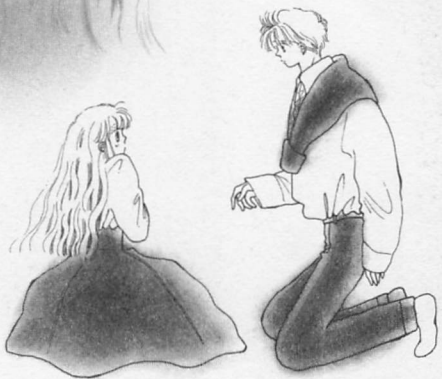
す、



え……



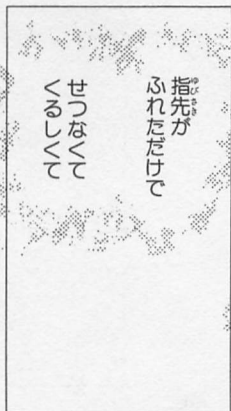
ごめん……







涙  
でそうになつて



指先が  
ふれただけで

せつなくて  
くるしくて



パパも  
ママも

こんな気持ちに  
なつたんでしょ  
……？

瞬間  
そんな

自分の中が

「好き」つて  
気持ちだけで  
いつばいに  
なつてしまう



どろどろ



忘れてしまふの……？



…そばに

いて

由季



今夜

帰らないで

お願い

あたしのこと…





どうして

いけないの  
……?

不安なの  
こわいの

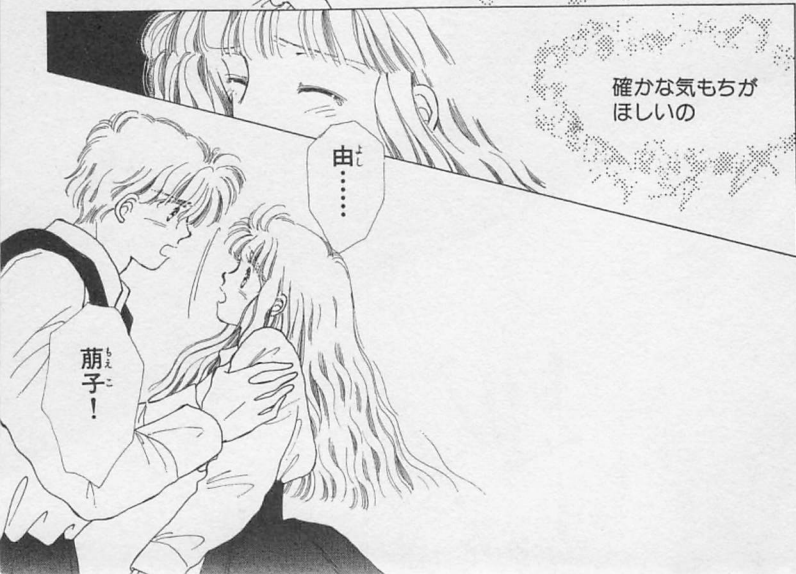
由季  
あたし


なによりも

確かな気もちが  
ほしいの

由……

萌子！






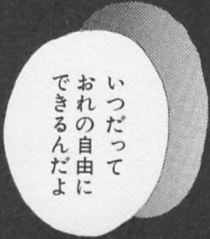
こわいこと  
教えて  
やろうか



おれな



萌子  
ひとりくらい



いつだって  
おれの自由に  
できるんだよ

ニクク



だつて由季



あたしのパパは

ママは

そんなの  
愛情あいじやうじゃ  
ないよな

だけど  
そうじゃ  
ないよな



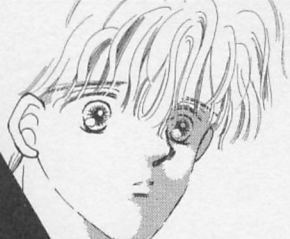
おれたち  
これから

ずっと  
いっしょだろ？



あたしは  
ふたりめ  
じゃない

どうして  
言い切れるの!!?



女の子なんて  
慣れてるんで  
しょ...!?

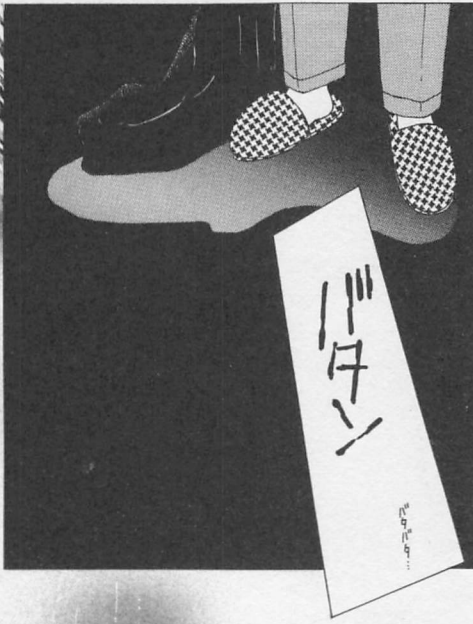
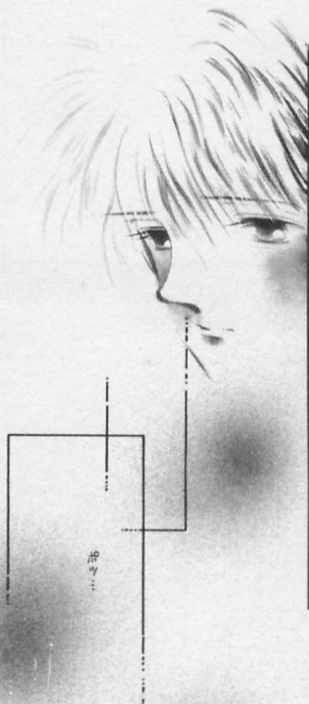
ばか!!

パ  
ン  
ッ



ガ  
タ  
ッ







由季！?

あ…  
ごめんなさい…

ちよつと出て  
いらつしやい  
早く—



あ…



こんな  
夜遅くに  
すまないね  
実は

萌子が  
萌子が  
帰って  
こないの







出張から  
帰ってきたら  
こんなことにな  
ってて……



いえ……

……わ

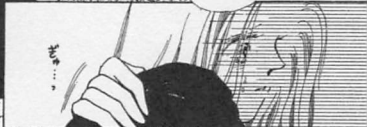


きみの  
所へは



しっかり  
しなさい

私のせいなの  
私の



……萌子のこと

大丈夫が  
萌子に  
かぎって  
そんな

萌子は……

お父さんや  
お母さんが  
思ってるほど  
おとなじゃ  
ないです

萌子は……

考えて  
もらえませんか



このあいだ  
萌子  
熱出して  
倒れて

ずっとそばに  
ついてた時

「パパ」  
「ママ」って

うわごとで  
おればかり  
呼んでたんです

ひとことも  
言いませんでした

「由季」  
「由季」って

まっ白……



頭の中

あれが  
パパとママの  
かたちなら

あたしは

わかってる

ふたりのかたちなんて  
それぞれで

こうでなきゃいけない  
って きまりなんか  
ない



なにも

……

いえない



どうして

人の気持ちに

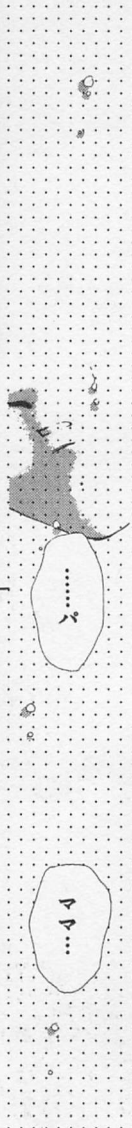
「永遠」って ないのかな

そしたら

どんなにか……



エチュード—Etude—



……  
ハ

……  
……

——  
別れて

いーよ





だけど

あたし

どっちかを  
選ぶなんて  
できないからね



パパと…

どっちかに

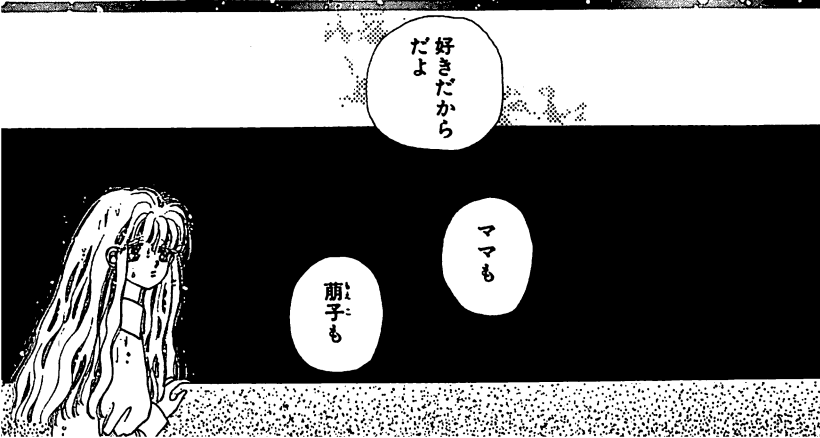
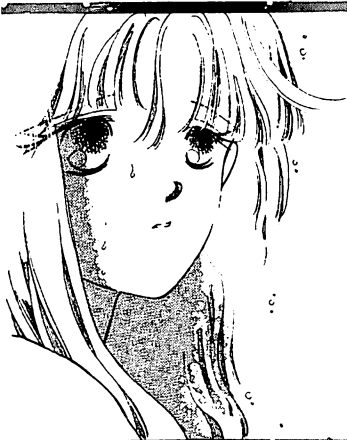
あたし……



ママと

ついていく  
なんて





萌子：  
ここは  
寒いから

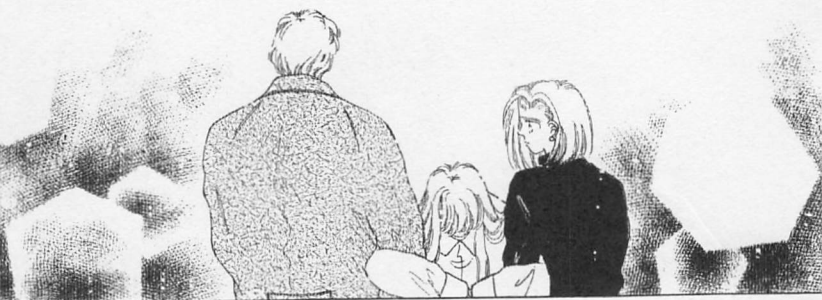
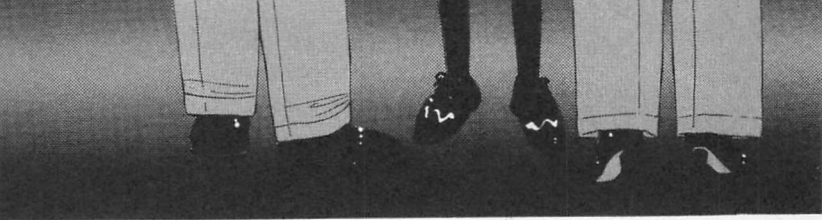
家へ  
帰ろ

ね…

「好きだからだよ」

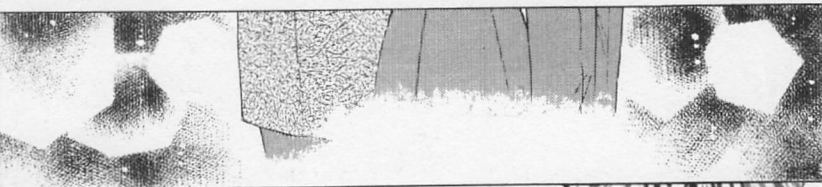






いちばん

かんたんなこと



なによりも

たいせつなこと……





今朝 ママが

「大切なこと  
ずっと忘れてた」と

言った



少しずつ  
 変われそつな  
 気がする

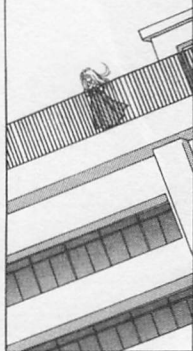
パパとママと  
 あたし

すべては  
 無理だけど

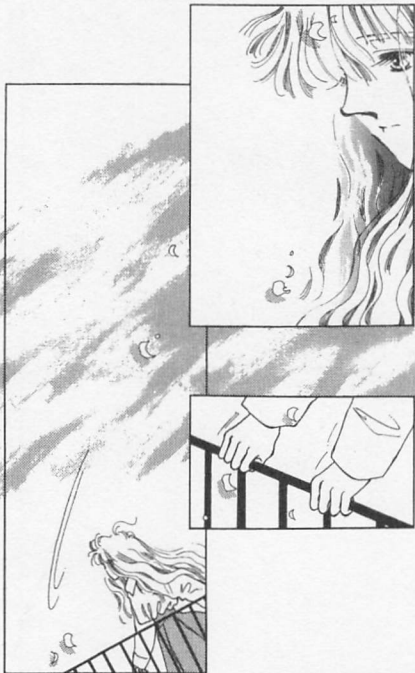


よしよ  
 由季

ばかだ あたし  
 由季に  
 あんなひどいこと いった



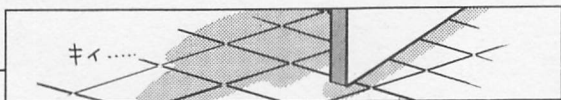
「崩子」



「おれたちずっと  
いっしょだよ」

あんなにたいせつなこと

いってくれたのに

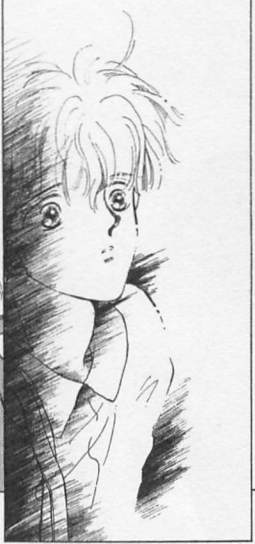


キィ……

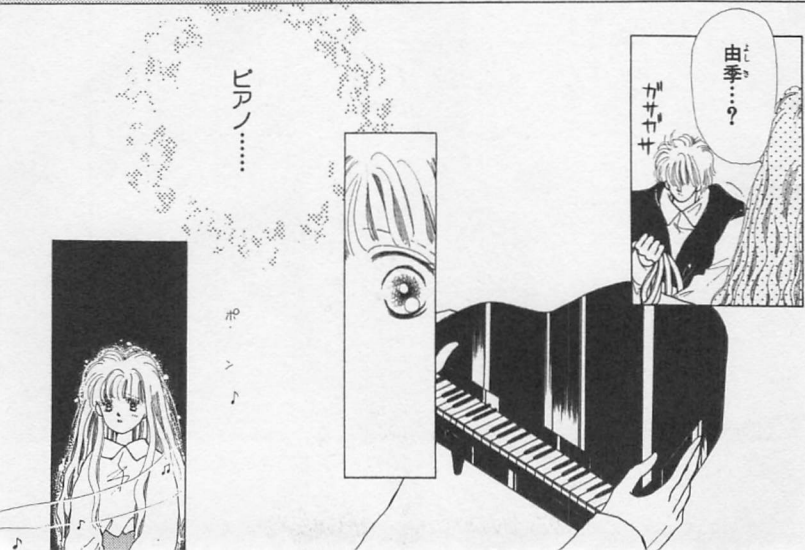




由季……



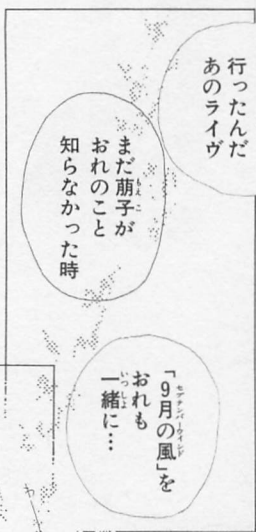
こんな  
ところに  
いた



ピアノ……

ポ  
ン  
♪

由季……？  
ガザザ





「萌子」……

それまで

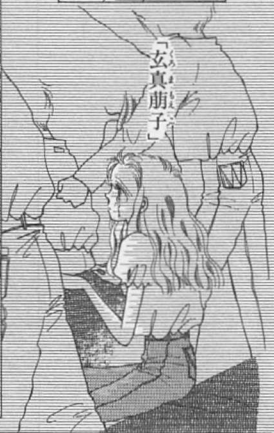
「友達の彼女の  
つれ」  
くらいにしか  
思っ  
てな  
か  
っ  
た  
子  
な  
の  
に



「あ」



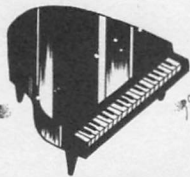
「あの子」



「玄真萌子」

おれと同じ心で  
感じて  
くれてるんだな  
って

思った







さ



「おれと同じ心で」

おれ  
プレーヤーは



ゲストは  
萌子だけの  
バースデイ  
ライヴしよう

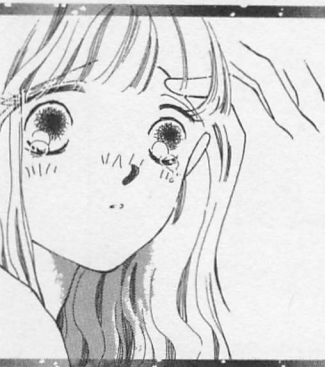
リクエストは？



由季……っ







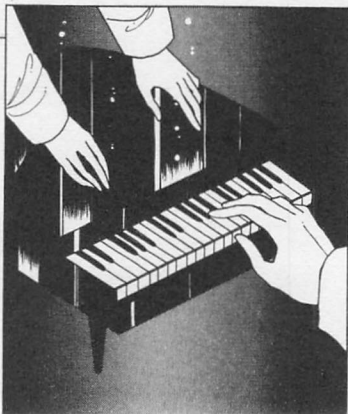
「9月の風」?



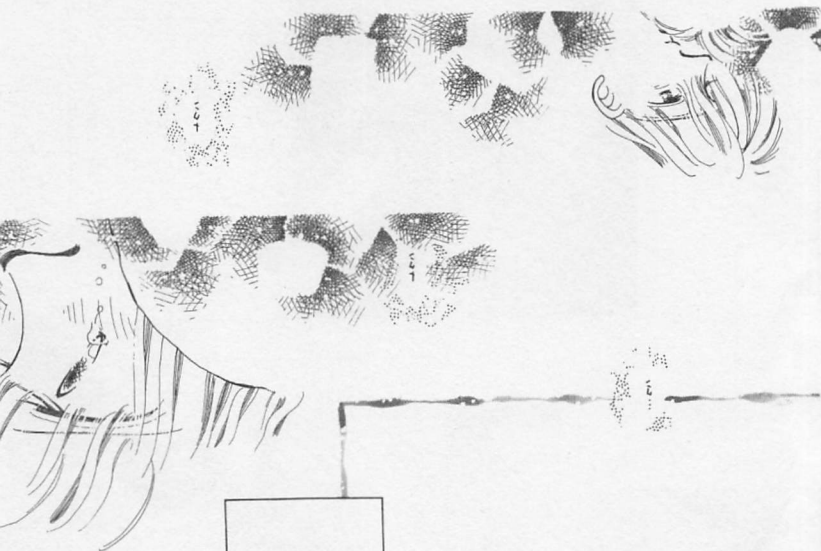
由琴



由琴



あ  
キイが  
たりない  
や



.....  
慣れてなんか  
ねーよ

おれ

萌子に  
触れるの  
ほんとは

こえーよ……

由季

由季……

ふしぎね

こうしてるだけで  
言葉よりたぐさんの  
気持ちがつたわる

べつべつだった  
鼓動が

いつのまにか

ひとしになつてゐる



萌子  
ウルサイ...

なに？  
帰りしな  
どこか  
寄ってくの？  
あうん  
ドーナツ  
食べてこー  
つて



キニコー

萌子ー  
はやく来いよー

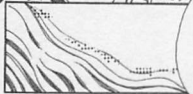
あ  
美加子  
あれ  
あれ  
あ



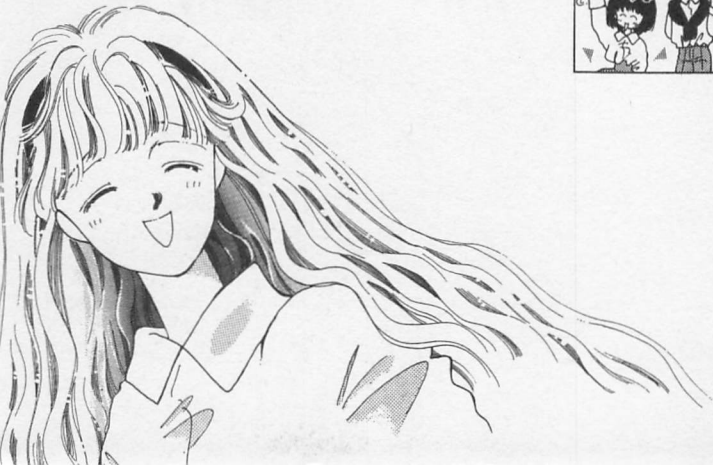
はい

じゃね  
また明日

キニコー



萌子！





あの時の気持ちに



もしも  
これから先

自分の気持ちが  
わからなくなったら



不安になったら



いつでも  
あの気持ちに  
もどるのよ

「ふたりでいるのが  
とても自然に  
なったね」



《おわり》

\*マーガレット コミックス 1519

エチュード—*Etude*—

---

1989年5月30日 第1刷発行  
1991年1月25日 第13刷発行

著者 宮川 匡 代  
©Masayo Miyagawa 1989

編集 ホーム 社  
発行人 小 島 民 雄

発行所 株式会社 集 英 社  
東京都千代田区一ツ橋 2-5-10

電話 東京(03) { 3230-6191(販売)  
3230-6076(製作)  
3230-6255(編集)

印刷所 大日本印刷株式会社

本書の一部あるいは全部を無断で複写複製することは、法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。

★乱丁・落丁本はおとりかえいたします★

ISBN4-08-849519-5 C0279E



# 宮川匡代の傑作コミックス

エイチユーロード  
 オチン  
 18は夢の頃  
 TはOYボ  
 海の季節は  
 ワイオンは  
 ガラスのオ  
 女の子の胸  
 おねのわりの  
 ふれんの胸で  
 泣いたりて  
 くれ  
 靴  
 ロード  
 ポエム

愛になりたい  
 全7巻  
*Etude*

大好評発売中!



とんでも騎士 全9巻

宗美智子

時のむこうのきみの星

浦川佳弥

スマイルロコモーション

堀内三佳

恋してしまった 全3巻

桃伊いづみ

訪れる人

大沢めぐみ

ワイド版 Kissxxxxx ①④  
楠本まき

エチユード—Eude—

宮川匡代

あなたに逢うまで…

藤村真理 全3巻

虹の溶けた空に

榊ゆうか

ワイド版 まんまるハイスクール ②③

細井玲子

おれは薔薇

茶木宏実

死者の学園ダークハンター

柿崎普美

扉をあけて—Believe again—

岩部美代子

ワイド版 光GENJIに夢中 全3巻

麻美理乃

TAD

現代洋子

君のためにメモリー

岩崎まりこ

POPS 全4巻

いくえみ綾

ほのぼの金太郎飴

安積棍子

1/1のトール・ベア

夏芽あこ

あの黒いねこにきいて

あきの香奈

五番街を歩こう

岩館真理子

ひつじたちの午後

よしまさこ

See Ya!

くらた美香

GIZAGIZAパンキン

美奇めぐみ

君にボタンの涙

上田倫子

瞬きもせず 全7巻

紡木たく

100%コットン 全2巻

佐野未央子

ずっとそばに

たかやなぎさ

栗子のてんき予報

宮崎ゆき

子供はわかってくれない

高橋由佳利 全3巻

虹と真珠たちへ

本田恵子 全6巻

月がみた夢

緒形もり

既刊・絶賛発売中  
マーガレットコミックス

既刊・  
絶賛発売中  
マーガレットコミックス

HOT HOT HOT  
楠本まき

赤いライオン

麻妃めい子

白のファルーカ 全8巻

榎村さとる

770日の眠り姫

芳成かなこ

オレンヂ待夢

斉藤 倫

エキセントリックシティ

きたがわ翔

これもひとつの青春です

名取ちずる

まみあな四重奏団

榎村さとる

全2巻

桜並木の恋人たち

富塚真弓

あねさんは委員長

こなみ詔子

全5巻

男にはわかんない!

桃伊いづみ



タルトはいかがが?

あきたにまさみ

①②

君の名はデボラ 全2巻

多田かおる

イキにやろうぜイキによ

聖 千秋

①⑦

Darling!!

星野めみ

光の伝説

麻生いずみ

全16巻

十二月は金色の戦場

杉本あつこ

東京カチンコ物語

泉 万里

神さまが歌う国へ

浦川佳弥

はためいわくな隣人

現代洋子

迷い星の羊たち

田村あゆむ

タイムテーブル

くらもちふさこ

白と黒のラブソデイ

あがさ実

葵学園プレイタイム

さいきなおこ

姫草子サスペンス

ひたか良

お洒落小僧は花マルツ

安積棍子

①④

きつと結婚物語

堀内三佳

愛しいね

麻刀城ひとみ

ONE—愛になりたい—

宮川匡代

全7巻



MARGARET  
COMICS

東京・一ツ橋 集英社

MC 1519