

ブロン どろろん

高畠那生





ブローン!

くるまが はしっています。
みちには ペンキがありますね。
どうなるの? どうなるの?



ペンキがとびちり バシャ どろろん。
あれれ？
ペンキのあとが ゴリラ みたい。



ブッロローン!

くるまが はしっています。
どうなるの? どうなるの?



ペンキがとびちり バシャ どろろん。
あれれ？
ペンキのあとが ゾウ みたい。



バシジャー!

ブローン!

くるまが はしっています。
どうなるの? どうなるの?





ペンキがとびちり バシャ どろろん。
あれれ？
ペンキのあとが ワニ みたい。

バシジャー!

ブローン!

くるまが はしっています。
どうなるの? どうなるの?



ペンキがとびちり バシヤ どろろん。
あれれ？
ペンキのあとが イヌ みたい。



ブローン!

くるまが はしっています。
どうなるの? どうなるの?



ブロローン!


あわわ!
ギリギリで きがついて
もっていたかさを バツと ひらきました。



ペンキがとびちり バシャ どろろん。
でも、かさを ひらいていたから だいじょうぶ。
あれ あれ あれれ？
ペンキのあとの これなあに？







少しのシミや汚れって
気になっちゃうけど、
こんなに全身
ペンキまみれになってしまったら、
あきらめがついて
もう笑うしかないよね。
君ならどうする？

高 畠 那 生

高畠那生

(たかばたけ なお)

1978年岐阜県生まれ。絵本作家、イラストレーター。

『ぼく・わたし』(絵本館)で絵本作家デビュー。

『カエルのおでかけ』(フレーベル館)で、

第19回日本絵本賞受賞。

絵本作品は『だるまだ!!』『まねきねこだ!!』(好学社)、

『チーター大セール』

『でっこりぼっこり』『みて!』(絵本館)、

『バナナじけん』(BL出版)、

『たとえば、せかいがゴロゴロだったら』(講談社)、

『みんなにゴリラ』(ポプラ社)

など多数。

ブロロンどろん

2019年9月発行

監修:日本マクドナルド株式会社

©2019 Nao Takabatake ©2019 Shogakukan

©2019 McDONALD'S Printed in China

THH

SAM D3M

本書の無断複写・複製・転写は禁じます。

造本には十分注意しておりますが、

印刷・製本など製造上の不備がございましたら、

お近くのマクドナルドにご連絡ください。